



## RESULTADO DAS INICIATIVAS CULTURAIS SELECIONADAS NO EDITAL DE OCUPAÇÃO FÁBRICAS DA CULTURA PARA O MÊS DE MARÇO 2025

O Instituto Energisa (IE), gestor dos Equipamentos Culturais mantidos pelo Grupo Energisa, torna pública a relação das **iniciativas culturais enviadas em fevereiro** e que **foram selecionadas** para compor parte da programação dos seus equipamentos nas cidades de Cataguases (MG), Nova Friburgo (RJ) e João Pessoa (PB) no mês de março.

O Edital ficará aberto durante todo o ano de 2025, com análises e convocatórias semanais e divulgação da relação das iniciativas culturais selecionadas nos canais de comunicação do IE até o 5º dia útil do mês subsequente, a título de informação pública, **conforme item 2.4 do Edital**.

De acordo com o **item 3.3**, os projetos selecionados **NÃO** receberão patrocínio financeiro do Instituto Energisa ou do Grupo Energisa; e ficam obrigados a pagar as taxas de manutenção técnica dos espaços culturais conforme **item 3.6**.

A Comissão de Seleção, formada por representantes dos Equipamentos Culturais, na avaliação dos projetos, levou em consideração o cumprimento de todos os requisitos necessários e previstos em todos os itens do Edital.

O Instituto Energisa informa que de acordo com o **item 8.4**, além da relação abaixo, todas as iniciativas culturais receberão um e-mail com a relação dos selecionados.

O Instituto Energisa também enviará um e-mail resposta para os projetos não selecionados explicando o motivo da não seleção, tornando o processo seletivo mais transparente e democrático.

Os projetos que não foram selecionados poderão se inscrever novamente e participar das próximas seleções desde que cumpram todos os requisitos do Edital.

De acordo com os **itens 11.5**, a participação do interessado e seleção da proposta implica na aceitação de todos os termos do Edital, e que os resultados



de todas as fases do processo de seleção são definitivos, sendo o Instituto Energisa soberano nas suas decisões, não cabendo recursos.

Em breve, as equipes dos Equipamentos Culturais farão contato com as iniciativas selecionadas para maiores esclarecimentos, ajustes de datas definidas pelo Instituto Energisa conforme **item 3.8**, e assinatura do Termo de Cessão Temporária de Uso dos Espaços Culturais.

Abaixo, relação dos projetos selecionados por Equipamento Cultural:

### **Selecionados Centro Cultural Humberto Mauro, Cataguases (MG)**

1. **Cinema e Memória: Alegorias de resiliência e organização popular** / Cinema
2. **Velório pra morrer de rir** / Artes cênicas
3. **Teatro Brincante, Arte Viajante** / Artes cênicas
4. **Espectáculo Alfred e o Mistério das Palavras Perdidas** / Artes Cênicas, Música e Literatura
5. **Exposição "Metamorfose"** / Artes plásticas
6. **Oficina de Atores** / Artes cênicas
7. **Curso de Teatro Ktarse** / Artes cênicas

### **Selecionados Usina Cultural Nova Friburgo (RJ)**

1. **Cinema e memória – alegorias de resiliência e organização popular**/ Cinema
2. **Nova Nova: Arte Contemporânea em Nova Friburgo**/ Artes visuais
3. **Feira Popular Vegana**/ Feiras criativa
4. **Lançamento do livro "Qualquer coisa deu errado" de Lucia Pouchain 1º de Maio de Arte e Luta**/ Literatura
5. **Ancestralidade Feminina- Culturas Originárias e Tecnologias do Fluir**/ Artes visuais

### **Selecionados Usina Cultural João Pessoa (PB)**

1. **Projeto Chega que é certo** / Dança
2. **Quanto tempo faz? – Banda Pulso** / Música
3. **Lançamento do álbum "Vital" de Nina Mundi** / Música
4. **3º Fórum de Conscientização de Combate à Violência contra a Pessoa Idosa** / Fórum
5. **Saint Patrick Day** / Música e gastronomia
6. **Dia do Circo: Mostra Picadeiro do Instituto Pompeu** / Artes cênicas
7. **Terra, céu e som: A tradição Afro-indígena em Movimento** / Música
8. **4ª Bróduei Nordestina** / Artes cênicas
9. **Festival Guriatã: Encontro de coco, Cirandas e Mazurcas** / Dança



Cataguases, 07 de março de 2025.